



AUTORITÉ HÉRALDIQUE DU CANADA

SYMBOLISME DES
EMBLÈMES HÉRALDIQUES DE L'

CANADIAN HERALDIC AUTHORITY

SYMBOLISM OF THE
HERALDIC EMBLEMS OF THE

UNIVERSITÉ DE HEARST
HEARST (ONTARIO)

Armes : Le vert, le doré et le bleu, couleurs emblématiques de l'université, possèdent chacun une signification propre liée à la région où œuvre l'université. Le bleu évoque les grandes rivières, le vert, les forêts nourricières et le doré, les richesses aurifères de la région. Symbole d'excellence, l'or rappelle également la réussite et l'apport de la communauté universitaire. En plus d'évoquer la neige et les grands espaces du Nord ontarien, le blanc incarne l'image d'une page blanche ouverte à l'inspiration et à la créativité.

Cimier : L'épinette noire, caractéristique de la forêt boréale, est réputée pour sa rusticité et sa capacité à croître même dans des conditions climatiques rigoureuses. Elle symbolise la résistance et la persévérance de l'université, étayant un dévouement historique et durable envers l'enseignement supérieur en français. La croissance stable de l'épinette noire rappelle le perfectionnement continu du corps étudiant ainsi que des programmes. Son adaptabilité évoque celle de l'université, enracinée dans sa région et tournée vers les communautés qui s'y trouvent. Par leur nombre et leur taille égale, les deux arbres témoignent des relations fondamentales ancrées dans l'équilibre, le dialogue et la réciprocité. Enfin, les racines entrelacées représentent les liens qui unissent la population étudiante à l'université.

Devise : Ces mots représentent les valeurs fondamentales que défend l'université.

Supports : Le lynx du Canada, espèce indigène à la forêt boréale, est reconnu pour son excellente vision. Cette aptitude symbolise l'engagement de l'université à anticiper l'avenir et à préparer sa communauté à naviguer dans un monde en constante évolution. L'animal représente également l'adaptabilité, reflétant la capacité de l'université à offrir une éducation répondant aux besoins de chaque personne. Le sol de taïga représente la topographie de la forêt boréale. Les fleurs évoquent le trille et la fleur de lis qu'arbore aussi le drapeau franco-ontarien, symbolisant l'enracinement de l'université dans cette collectivité. Finalement, les crosses de fougère se déployant progressivement témoignent du parcours universitaire, marqué par la croissance, la transformation et l'épanouissement.

Concept original d'Alix Chartrand, héraut Saguenay, assistée par les héralds de l'Autorité héraldique du Canada.

Artiste-peintre : Palina Klimava

Calligraphe : Yolande Lessard

Registre public des armoiries, drapeaux et insignes du Canada, volume VIII, page 457, 15 décembre 2025.

Arms: Green, gold and blue, the university's emblematic colours, each has its own meaning linked to the region where the university operates. Blue evokes the rivers; green alludes to life-giving forests; and gold symbolizes the region's rich gold deposits. Symbolic of excellence, gold also represents the success and contributions of the university community. In addition to evoking the snow and wide-open spaces of Northern Ontario, white embodies the image of a blank page waiting for inspiration and creativity.

Crest: The black spruce, emblematic of the boreal forest, is renowned for its hardiness and ability to grow even in harsh climatic conditions. It symbolizes the university's resilience and perseverance, underpinning a historic and enduring commitment to higher education in French. The stable growth of the black spruce is reminiscent of the continuous improvement of the student body and the university's programs. Its adaptability evokes that of the university, rooted in its region and focused on the communities therein. Equal in number and size, the two trees emphasize fundamental relationships rooted in balance, dialogue and mutual benefit. Finally, the intertwined roots represent the bonds that unite the student population with the university.

Motto: These French words, meaning "Rootedness, knowledge, engagement," represent the core values that the university upholds.

Supporters: The Canada lynx, a species native to the boreal forest, is known for its excellent eyesight. This ability symbolizes the university's commitment to anticipating the future and preparing its community to navigate an ever-changing world. The animal also represents adaptability, reflecting the university's ability to offer an education that meets the needs of each individual. The taiga soil represents the topography of the boreal forest. The flowers allude to the trillium and fleur-de-lis on the Franco-Ontarian flag, symbolizing the university's rootedness in this community. Finally, the gradually unfolding fiddleheads represent the university journey, marked by growth, transformation and fulfillment.

Original concept of Alix Chartrand, Saguenay Herald, assisted by the heralds of the Canadian Heraldic Authority.

Painter: Palina Klimava

Calligrapher: Yolande Lessard

Public Register of Arms, Flags and Badges of Canada, Volume VIII, page 457, 15 December 2025.


Bruce Patterson
Garde de l'armorial / Registrar